

مَجْلَدُ تَكْرِيرِ

تَقْرِيرٌ عَنِ الْمُتَقَرِّفِ :
النَّجْدِيدِ فِي التَّفَاسِيرِ الْمُعَاصِرَةِ :
عَرَضٌ وَنَقْدٌ

تنظيم: مخبر الدراسات القرآنية والسنة النبوية

كلية أصول الدين - جامعة الأمير عبد القادر للعلوم
الإسلامية - قسنطينة
المنعقد يوم الإثنين: ٢٣ جمادى الثاني ١٤٤١هـ،
الموافق: ١٧ / ٠٢ / ٢٠٢٠

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة



معد التقرير

أ.د. عبد الرحمن معاشي



المقدمة

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن
والاه، وبعد:

انطلاقاً من رسالة القرآن إلى الخلق تقوم إشكالية الموضوع الذي يحاول
الوقوف عند ماهية التجديد عمومًا والتجديد في التفاسير المعاصرة خصوصًا،
وعرض ورصد وتقويم التفاسير المعاصرة، وأبعادها التجديدية وعوائقها وإشكالاتها
في الموضوع والمنهج؛ من أجل الفهم الأسلم والتدبر الأمثل لكتاب الله، وتنزيله على
الواقع والاعتراف من معينه الذي لا ينضب، والاهتداء بهداه الذي لا ينفد.

ويأتي (ملتقى التجديد في التفاسير المعاصرة: عرض ونقد) استكمالاً لما تم
طرحه ومناقشته في ملتقيات وندوات سابقة، في جامعات ومراكز متعددة داخل الوطن
أو خارجه، حول هذا الموضوع؛ وذلك لأهميته الملحة والمتجددة في كل وقت.

وقد كان لهذا الملتقى موعد لانعقاده في نهاية السنة الماضية، ولكن ظروفًا
وصروفًا أرجأته، وها هو اليوم يحيا من جديد ويتجدد في هذه المحاولات العلمية
من السادة الباحثين من الأساتذة والطلبة والمهتمين.

ونظرًا لضيق المساحة الزمنية الممنوحة لهذا الملتقى، وهي يوم واحد فقط؛
بسبب تزامن عدة ملتقيات أخرى ستعقد تبعًا بعد هذا الملتقى، ارتأت اللجنة
العلمية -تنسيقًا مع مخبر الدراسات القرآنية والسنة النبوية، وتنسيقًا مع الكلية



والجامعة- أن تُنتخب لهذا اليوم مجموعة من الأوراق المهمة لبعض الأساتذة والباحثين، وتخصص لبقية المشاركين -خصوصًا من الطلبة- ورشة بحثية في المخابر في أقرب فرصة علمية يُدعون إليها بحول الله.

ومن أهداف الملتقى:

- ١- خدمة القرآن الكريم، وتعزيز دوره في خدمة المجتمع وحل مشكلاته.
- ٢- مواصلة البحث في موضوع التجديد، خصوصًا ما يتعلق في التفاسير المعاصرة.
- ٣- الإفادة من التفسير المعاصر -بقدر الإمكان- في حل قضايا الواقع المتجدد.
- ٤- تقييم المناهج المعاصرة في تفسير القرآن الكريم.
- ٥- التنبيه إلى خطورة توظيف التجديد في التفسير في المقاربات الفكرية الحديثة.
- ٦- إتاحة فرصة التفاعل للطلبة والباحثين مع المسائل والإشكالات المعرفية والمنهجية المتعلقة بالتفسير وعلوم القرآن.

وقد اقترحت اللجنة العلمية مجموعة من المحاور، وهي:

- المحور الأول: مشروعية التجديد في التفسير ومسوغاته في حركة التفسير المعاصرة.
- المحور الثاني: جدلية تفسير القرآن واعتقاد النقصان في البيان القرآني.
- المحور الثالث: التجديد في مدارس التفسير واتجاهاته (الجديد المنهجي والمعرفي).
- المحور الرابع: معالم التجديد في التفاسير المعاصرة (التجديد في التعامل



مع المصادر التفسيرية، التجديد في ابتكار أساليب جديدة في التفسير،
التجديد في أصول وقواعد التفسير...).

- المحور الخامس: التجديد بين الانضباط والانحراف.
- المحور السادس: المشروع الحدائثي والتجديد في التفسير (المناهج النقدية والأدبية وعلاقتها بالتفسير).
- المحور السابع: عوائق ومشكلات التجديد في التفاسير المعاصرة.
- المحور الثامن: تقييم ونقد دراسات التجديد وآفاقه في التفسير المعاصر.

وفي الأخير ودون إطالة، لا يسعني إلا أن أُجَدِّدَ شكري وامتناني -باسمي وباسم اللجنة العلمية- لإدارة الجامعة الممثلة في السيد مدير جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية: أ.د/ السعيد الدراجي ومعاونيه، وإدارة الكلية الممثلة في عميد كلية أصول الدين ومعاونيه، على حرصهم وتشجيعهم للبرنامج العلمي وللأنشطة والدورات العلمية في هذه الجامعة، وعلى السهر على تيسير وتسهيل اللقاء في رحاب هذه المائدة العلمية في هذه القاعة المضيافة التي مُدِّعِرْفَتْهَا وَأَبْوَابَهَا مُشْرَعَةً تَحْتَضِنُ مَخْتَلَفَ الْأَنْشِطَةِ وَالِدَّرُوسِ الْمَعْرِفِيَّةِ.

كما أشكر السيد مدير مخبر الدراسات القرآنية والسنة النبوية على تَبْنِيهِ لِهَذَا الْمَلْتَقَى وَحُسْنِ تَعَاوُنِهِ، وَأَشْكُرُ السَّادَةَ الْبَاحِثِينَ مِنَ الْأَسَاتِذَةِ وَالطُّلَبَةِ وَالْحَاضِرِينَ وَجَمِيعَ الْفَاعِلِينَ وَالْمَتَفَاعِلِينَ، وَأَتَمْنَى لِلْجَمِيعِ اسْتِفَادَةَ عِلْمِيَّةٍ مَفِيدَةٍ خِلَالَ هَذَا الْيَوْمِ، وَأُحِيلُ الْكَلِمَةَ إِلَى السَّيِّدِ مَدِيرِ الْمَخْبَرِ.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ثانياً: تقرير عن أعمال الملتقى والجلسات العلمية

يعدُّ موضوع التجديد في التفاسير المعاصرة: عرض ونقد موضوع الساعة؛ لما تشهده الساحة العلمية والفكرية الحديثة والمعاصرة في تعاطي آيات القرآن الكريم - باسم التجديد والتحديث - من أفكار وأنظار ومقولات غير بريئة في كثير من الأحيان.. وقد جاء هذا الملتقى ليكشف عن بعض هذه المآرب، ويثير بعض الإشكالات المنهجية والعلمية في موضوع التجديد عموماً، والتجديد في التفسير على وجه الخصوص، واستدعى لذلك نخبةً من الأساتذة والباحثين من مختلف جامعات الوطن؛ لمناقشة هذا الموضوع المهم وتدارسه من وجهات مختلفة.

توزع الملتقى على أربع جلسات علمية جمعت شتى المحاور والإشكالات التي أعلن عنها موضوع التجديد في التفاسير المعاصرة.

تناولت الجلسة العلمية الأولى بعض المفاهيم المدخلة في بناء موضوع الملتقى وحدوده؛ فتساءلت المداخلة الأولى عن دلالة التجديد ومضامينه، حيث بين المحاضر أن التجديد كلمة إسلامية أصيلة، ثبتت في أحاديث صحيحة؛ غير أنها في فترة من فترات التاريخ شابتها خطابات ومقولات شحنتها بمضامين حديثة غريبة عصفت بالمحتوى الإسلامي؛ فأصبحت بذلك سيئة السمعة مثيرة للشبهة والحذر.

كما عرض لعلاقة التجديد بالتفسير وفق ما تشير إليه الآية: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ [الفرقان: ٣٣]، وعلاقة ذلك بالبيان القرآني، وما يحمل كل ذلك من دلالات صريحة وأخرى غير صريحة في تكوين العملية التفسيرية وتوجيهها وتجاوز مشكلاتها، وختم الموضوع بطرق توظيف الدال والمدلول في الخطابين الإسلامي والغربي التفكيكي وخطورة هذا الأخير على مضامين التجديد.



أعقبت هذا الموضوعَ مداخلتان أُخْرِيَان؛ عرضت الأولى منهما لدراسة التجديد في الماهية والشروط والضوابط، واستعرضت الثانية دراسة مصطلحية في التفسير الموضوعي وموقعها من مناهج التجديد في التفسير؛ حيث بيّن الباحث أن هناك عددًا من الإشكالات الملازمة للبحث في المفاهيم والمصطلحات القرآنية؛ كتحريف المفاهيم والمصطلحات القرآنية وتحميلها ما لا تحتمل، وكذلك الاعتماد على كتب الوجوه والنظائر وحدها في تقرير مدلولات تلك المفاهيم، وكذلك تظهر إشكالية الاعتماد على الترتيب النزولي أو المصحفي في عملية البحث أو الكتابة.

من هنا نبّه الباحث أنه لا بد من مزيد ضبط منهجي في التعامل مع المفهوم أو المصطلح القرآني على اعتباره خطوة مكملة لدراسة الموضوع القرآني من خلال تحيين خطوات البحث فيه نحو رشد منهجي أكثر نضجًا وصحة.

وجاءت المحاضرة الرابعة (دراسة تحليلية نقدية لدور منهج التفسير الموضوعي في تقويض تصورات الغرب القيمية؛ إشكال القيم والأخلاق في تجربة محمد عبد الله دراز التفسيرية من خلال كتابه «دستور الأخلاق في القرآن»؛ الذي اقترح فيه الباحث تعديل منهاج تدريس مناهج التفسير القرآني بما يخدم هذا الغرض، ويجعل المفسر دائمًا متسلحًا بعلوم العصر وحركية الواقع ومستجدات الحياة الإنسانية؛ حتى يحسن استخراج الإجابات القرآنية لها؛ وذلك بتضمين العلوم الإنسانية والاجتماعية المتنوعة في تخصص الدراسات القرآنية، أو الكتاب والسنة، أو علوم القرآن والتفسير، أو منهج التفسير الموضوعي؛ وذلك كعلوم التربية وعلم النفس والاجتماع والفلسفة والأنثروبولوجيا والتاريخ والحضارات



وغيرها، بحضور مساعد لحضور مقاييس التخصص تعبيراً تماماً عن علاقة الفرع بالأصل، أو علاقة التابع بالمتبوع، أو علاقة التلميذ بالأستاذ سؤالاً وجواباً، والذي يُسهّم في تأهيل المفسر بمعناه العام؛ لتكييف النظريات القرآنية وفق سياقات الواقع، ويدرك به أن التجديد ضرورة قرآنية وإنسانية ومنهجية في وسائل وآليات المعالجة والقراءة، لا في أصول وثوابت القرآن الكريم.

تَلَّتْ هذه المحاضرة مداخلة في أثر توجه الفكر الحدائثي على الدرس التفسيري عموماً؛ لتختم الجلسة العلمية الأولى بمداخلة أبرزت مظاهر التجديد الإصلاحي للتفسير في عصر النهضة؛ انتهت فيها إلى أن التفسير الإصلاحي اهتم بالتجديد لغرض معالجة الواقع على ضوء العلاج القرآني، بتناول آيات بيّنات خادمة لهذا المقصد، وأن التفاسير الإصلاحية هي تفاسير هداية أكثر منها تفاسير علمية، حيث عملت على تنوير المجتمع بأخطائه وجعل الفرد على بصيرة بما يُحْدق بالأمة من أخطار على شتى الأصعدة.

أما الجلسة العلمية الثانية فقد تنوعت فيها المحاضرات عرضاً ونقداً لنظريات وشخصيات علمية وحدثية؛ فجاءت الأولى دراسة نقدية لمنهج محمد شحرور التجديدي في التفسير: المنهج اللغوي اللساني أنموذجاً.

وتخصصت الثانية في رؤية نقدية لدعوى التجديد في التفسير النسوي للقرآن الكريم.

وأما الثالثة فقد تكلمت عن التجديد في التفسير في ضوء المعارف العلمية الحديثة؛ مسألة «علم ما في الأرحام أنموذجاً؛ عرض المحاضر لمسألة تفسير (ما تغيض الأرحام)، ودعوى الحاجة إلى التجديد في كلام علمي نفيس.



جاء بعد ذلك موضوع نقدي حول التوظيف الحداثي لنظرية المقاصد في فهم القرآن الكريم؛ كشف فيه الباحث عن توظيف نظرية المقاصد تحت مظلة المعاصرة والتجديد بعيداً عن تحقيق المناط في كثير من المسائل إضافة إلى الانتقائية في التفسير.

تناولت الجلسة الثالثة نماذج تطبيقية لارتباط التفسير المعاصر بالنوازل الفقهية؛ انتهت إلى أن حركة التجديد المعاصرة تشمل جميع الجوانب منها التجديد في التفاسير المعاصرة للآيات القرآنية؛ لتواكب العصر وتعطي حكماً شرعياً لكل ما يحتاجه المسلم في حياته بمختلف جوانبها.

واختتمت الجلسة بموضوع الممارسة النصية في التفسير الموضوعي للقرآن الكريم، وعلاقتها بالتجديد؛ قصد فيها المحاضر إلى طريقة عرض المفسرين معاني هذا الكتاب، في اختصاص التفسير الموضوعي للسورة، ومدى أسبقيتهم بما قدموا ما توصل إليه (علم النص) المعاصر، من خلال ما مارسوه إجراءً في تحليلهم وتفسيرهم للخطاب القرآني.

استأنف الملتقى - بعد تعقيبات ومناقشات - جلسته الثالثة في عدة مواضيع مهمة وثرية، كان الأول حول التفسير المصور للقرآن الكريم: مظهر عملي للتجديد عرض وتحليل، باعتباره حقلاً خصباً غنياً بالدلالات والمعاني، وهو يحتاج إلى تحرير التقييم المنهجي له، وإبراز المحتوى الدلالي الذي يستقرئ من خلال تلك الرسائل البصرية، والتعرف على ما كان منها أصيلاً، وما انحرف منها عن جادة الصواب، وكذا التعرف على سمات هذا التفسير، وأهدافه، ومعرفة الاتجاه الغالب عليه، مع محاولة للإسهام في وضع الضوابط الصحيحة لمثل هذا النوع من التفسير.



وكان الموضوع الثاني حول التفسير الوظيفي: معايير الاعتماد والتجاوز في موروث التفسير؛ باعتباره لوئاً آخر من ألوان التفسير، حيث أبان فيه الباحث عن الثابت والمتغير في موروث التفسير، وآليات التغيير والتجاوز، وأن انطلاق عمل التفسير من حاجات القارئ لا فقط اهتمامات المفسر، وتعيين مؤسسات رسمية للتفسير لا فقط جهود الأفراد، واعتماد منابر فاعلة لا مجرد تقاليد الكتاب.. هو الذي من شأنه أن تتجدد به قضايا التفسير، وتسمح بإنتاج أكثر فاعلية ونجاعة وتعاطياً مع الزمان والمكان.

جاء بعد ذلك موضوع آخر في ذات السياق والمعنى بعنوان: تفسير النَّصِّ الْقُرْآنِيِّ الْكَرِيمِ بَيْنَ تَنَاهِي الْخُصُوصِيَّةِ وَتَهَوُّرِ التَّسْوِيرِ»، تلاه آخر في التفسير المقاصدي للقرآن الكريم في المنهج والضوابط، به ختمت الجلسة العلمية الثالثة. استأنفت الجلسة العلمية الرابعة والأخيرة مجموعة من المداخلات؛ انطلقت الأولى بموضوع أصول التفسير بين الأعمال والإهمال في القراءة الحداثية للقرآن الكريم، وهي دراسة نقدية لموقع أصول التفسير في القراءات الحداثية للقرآن الكريم. ثنيت الجلسة بموضوع التجديد في أصول التفسير من خلال علم المناسبات القرآنية من خلال التفاسير المعاصرة؛ الذي عرض لعلم المناسبات وعلاقتها بموضوع التجديد من خلال ما جاد به المفسرون المعاصرون.

تضمنت الجلسة الرابعة -أيضاً- موضوعاً في القراءات والتجديد؛ من خلال مداخلة بعنوان: (ملامح التجديد في علم القراءات من خلال تفسير ابن عاشور)، والتي أعقبت بموضوع عني بتطبيقات ترجيح معاني الحقائق اللغوية والعقلية على الحقائق الدينية الشرعية، وأثرها على تفسير النص القرآني؛ وهو موضوع في قواعد



التفسير يبرز مشكلة تقديم الحقائق اللغوية والعقلية على الحقائق الشرعية السمعية، وخطورتها على التفسير الصحيح، وعلاقة ذلك بالتجديد.

واختتمت الجلسة بموضوع تناول فيه الباحث مقترحات التجديد المنهجي والمعرفي في التفسير التحليلي، وما على المفسر أن ينبري له في هذا العصر للمفسر؛ كأن يُعني بالرد على الشبهات التي تتجدد حول القرآن الكريم وتشريعاته، وأن يكون تفسيره مرتبطاً قدر الجهد بمقاصد الشريعة ومتطلبات الواقع المعيش؛ حتى يحقق المفسر غرضه من تفسيره وهو هداية الناس.

هذا، وقد انتهت الجلسات العلمية والملتقى بكلمة ختامية للسيد عميد كلية أصول الدين والسيد مدير الجامعة، وبقراءة التوصيات والمقترحات التي أفرز عنها الملتقى.

❁ ثالثاً: التوصيات والمقترحات

أولاً: التوصيات

- ١- التجديد كلمة إسلامية أصيلة، ثبتت في أحاديث صحيحة، غير أنها في فترة من فترات التاريخ شابتها خطابات ومقولات شحنتها بمضامين حديثة غريبة عصفت بالمحتوى الإسلامي.
- ٢- حصر الأصول والثوابت غير القابلة للتغيير؛ حتى يُترك التجديد للفروع وآليات القراءة والتفسير قديماً وحديثاً.
- ٣- وجوب تعظيم النصوص الشرعية عموماً والقرآنية خصوصاً، وتوقيرها في أية قراءة تفسيرية أو تأويلية؛ وذلك لأن التساهل في التعامل معها



- يفضي إلى انتهاك حرمة الدين والتلاعب بالمقدسات.
- ٤- عدم نقض التجديد لإجماع مُعتبر أو تصادمه مع النصوص الواردة في الكتاب والسُّنة.
 - ٥- ألا يشمل التجديد مجال الأحكام الثابتة بدليل قطعي، أو المسائل المعلومة من الدين بالضرورة.
 - ٦- ضرورة توفر الكفاية العلمية واعتبار المقاصد والمآلات في القائم بالعملية التجديدية في مجال التفسير.
 - ٧- عدم خضوع المُجدِّد لضغوطات الواقع المُعاش؛ إذ النصوص حاكمة على الواقع لا العكس.
 - ٨- كشف الأصول والمرجعيات الفكرية والأيدولوجية لجميع القراءات التفسيرية؛ للتمييز بين الثابت والمتغير فيها.
 - ٩- تحديد -وبدقة- كيفية الانتقاء الإيجابي من المناهج الحداثية وغيرها.

ثانياً: المقترحات

- ١- تحصين الطلبة في باب التفسير ومناهجه عموماً؛ بتوجيه العناية إلى ضوابط التفسير وأصوله كمنهج ضابط في معرفة الصحيح من السقيم من القراءات.
- ٢- مَنْ لا يعرف الآخر ومنهجه في القراءة يصعب عليه التقييم، وقد يكون جائراً في الحكم؛ إذ الحكم فرغ عن التصور؛ ولذلك على المهتمين بالدراسات القرآنية عموماً أن يفهموا المناهج الحداثية المعاصرة جيداً،



وأن يحصنوا الطلبة بتعريفهم بها؛ ضماناً للقدرة على تمحيص الغث من السمين في ذلك.

٣- كثيرة هي المناهج النقدية الموظفة في قراءة النص القرآني عند الحدائين، المبنية على البحث اللساني المعاصر وما توصل إليه من نظريات ومناهج، وعليه فالحاجة ماسة لأن يتعرف طلبة الدراسات القرآنية والدراسات الشرعية على تلك المناهج في برامج تكوينهم.

٤- ميسس الحاجة إلى الانبراء للشبهات والإشكالات المعرفية والمنهجية في التفسير وعلوم، القرآن ودراساتها دراسة علمية موضوعية رصينة.

٥- توجيه طلبة الماستر والدكتوراه إلى رصد مظاهر التجديد في مناهج واتجاهات التفسير ونقدها عبر العصور.

٦- اقتراح فتح تخصص يُعنى بالقرآن في الدراسات الحديثة والمعاصرة بقسم الكتاب والسنة.

٧- اقتراح فصل التجديد المنضبط المتجدد المتفلسف، إن جاز أن يُطلق عليه تجديداً.

٨- ضرورة عقد ملتقيات أخرى تُعنى بالمسائل التي تثير إشكالات في فهم النصوص الشرعية كتاباً وسنة، وورشات تدريبية للطلبة في هذا الخصوص.

٩- اقتراح ترقية الملتقى من الصبغة الوطنية إلى الصبغة الدولية.

١٠- التوصية بطباعة أعمال الملتقى وتوزيعها على الأساتذة والطلبة.



علاقة الملتقى بتفعيل القرآن في حياة الأمة وفي المجتمعات:

إن ملتقى التجديد في التفاسير المعاصرة: عرض ونقد، يسعى بشكل عام إلى توثيق الوشائج بين الأفراد والأمم والمجتمعات وشدّ الرِّباط بينهم وبين القرآن الكريم أكثر؛ ومن تجليات ذلك أيضا أنه يعمل على:

١- تفعيل دور القرآن الكريم وتجديده في حياة الأفراد والأمم؛ من خلال الجوانب التجديدية التي تميزت به التفاسير المعاصرة.

٢- لقد حاول المفسرون والمصلحون في المرحلة الحديثة والمعاصرة ربط الأمة أكثر بالقرآن، وإصلاح حالها، والإجابة عن بعض إشكالات الواقع وتزويلاته؛ فتشكلت تفاسيرهم بما يخدم ذلك الواقع، فغلب عليها التفسير الهدائي والإصلاحي والمقاصدي وغيره.

٣- إن أي محاولة لتحديث فهم القرآن الكريم وتفسيره، بدعوى التجديد وتفعيل القرآن أكثر والاستجابة لمتطلبات الواقع، وربط الأمة وأفرادها بذلك، قد يسيء إلى قيمة التجديد نفسها، إذا خرقت تلك المحاولات الإجماع وهدمت الثوابت، ولم يؤطر ذلك المسمى تجديدا بالأطر الصحيحة والشروط المقبولة والمعقولة، التي نص عليها علماء الشريعة وأجمعت عليها الأمة.

أ.د / عبد الرحمن معاشي

maachiabdou@gmail.com

٠٠٢١٣٦٦٤٣٣١١٩٦

TADABBUR MAGAZINE

Refereed Scientific Biannual Journal specialized in the Arbitration and Publication of the Researches and Studies related to the Areas of Meditating on the Holy Qur'an

Number 9; volume 5 Muharram 1442 AH, corresponding to August 2020

﴿ كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكًا لِيَتَذَكَّرَ وَأَعْلَمَ الْآيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ [ص: 29]

TADABBUR MAGAZINE Index:

- ✿ **Extraction of Rhetorical Rules from the Qira'at (Recitation) of the Holy Quran an Empirical Study**
Dr. Talal bin Ahmed bin Ali bin Mohammed
- ✿ **Stylistic Inimitability in the Tafsir of Abu Al Saud "Tafsir of Surat Al-Imran as an Example"**
Dr. Miloud Annibah
- ✿ **The Arabic of the Holy Quran between the covenant of Arabs and the covenant of Quran**
Bouchra Bahi
- ✿ **Reasons for Preserving Allah's Grace and Avoiding His Wrath**
Dr. Munira Abdul Aziz bin Ali Sauti
- ✿ **Indications of the Quranic Commands to follow the Sunnah of Prophet Mohammed: An Analytical Study**
Dr. Bassam Mosbah Aghbar
- ✿ **Report on a Thesis entitled: "Sheikh Abdul Rahman Al Sa'adi and His Efforts in the Contemplation of the Qur'an"**
Researcher Zakanya bin Abdul Rahman bin Mohammed Ba Fadhl
- ✿ **Report on Moddaker Program of the Tafsir Center for Quranic Studies**
- ✿ **Report on the Forum "Renovation in the Contemporary Tafseer (Quranic Exegeses): "Presentation and Criticism." Organized by The Laboratory of the Quranic Studies and the Sunnah.**

