مجلة تدبر

تقرير

مشروع منهج المتدبر الصغير

د. شريف بن طه يونس

إعداد: د. شريف بن طه يونس.

المشرف العام على المشروع.

١ - فكرة المنهج ومنهجيته:

هـو منهج يعتنـي بتعليم الأطفال القـرآن **وتربيتهم عليـه**، بمنهجية **ترتكز علـى المنهجية** التـي عَلَّم الرسـول ﷺ بها أطفـال الصحابة القـرآن «**الإيمان قبـل القرآن**»، أي: (**المعاني** «تفهمًا وتدبرًا وعمـلًا» **قبل المباني** «تلاوة وضبطا وحفظا»، في الأولوية والتراتبية التعليمية).

وهـذا المنهج هو واحد من مناهج (**مشـروع القرآن علم وعمل**)؛ والذي يهدف إلى **إحياء المنهج النبوي** في التعامل مع القرآن **تأصيلًا وتفعيلًا**.

٢ - شعار المنهج:

وقـع اختيارنا على عبارة «**الإيمـان قبل القرآن**»؛ لتكون **شـعارًا** للمنهج، يُلخِّص **فكرتنا** ويُفصِح عن **منهجيتنا**.

٣- رسالة المنهج:

وتتلخص رسـالة المنهج في **إحياء منهج** «**الإيمـان قبل القرآن**»، مفاهيميًا ومهاريًـا، **تأصيـلًا وتفعيـلًا**، في كل ربوع الأرض من خلال الوحي الشـريف، بأحدث الوسائل **المشروعة**.

٤ - رؤية المنهج:

وتتلخـص رؤيـة المنهـج في أن يطبـق كل طفـل مسـلم في العالـم منهج «**الإيمـان قبـل القرآن**»، وأن يتمكن الطفل المسـلم مـن التحقق بوصف أهل القرآن، **والتخلق بالقرآن** في خلال **عشـر سنوات على الأكثر**، وأن يكون ذلك هو **طموح الطفل المسلم** فيما يتعلق بالقرآن.

٥- أهداف المنهج:

وهدف المنهج إجمالا: هو **تزكية الطفل** (تطهيره وتطويره) تزكيةً **متكاملة** (معرفيا ومهاريا ووجدانيا واجتماعيا ونفسيا)، وتمكينه من أن يكون من **أهل القرآن** (المتخلقين به) من الدرجة **الأولى** (**العاملين** «فيصبح: تمرة» + **الحافظين** «فيصبح: أترجة» + **المعلمين** «فيصبح خيركم أو رباني»)

لكن على التفصيل لكل إطار (مفاهيمي أو تطبيقي) أهدافه الخاصة؛ ولكل وحدة مفاهيمية أو جزء تطبيقي أهدافهما، ولكل درس مفاهيمي أو آية أو سورة تطبيقية مفاهيمهم.

كما يهدف المنهج إلى تيسير وتحسين **تعلم القرآن والعمل** به لدى الأطفال، وزيادة رقعة **محبتهم للقرآن وإقبالهم عليه** تعلُّمًا وتدبُّرًا واتباعًا، وتبديد كل **الحواجز** التي تحول بينهم وبين التخلُّق بالقرآن، وبناء صرح الإيمان لدى الأطفال من خلال القرآن، وتحصينهم من **الأفكار المنحرفة والمتطرفة**، ووضع الحلول الجذرية **لمشاكل الأطفال** التربوية والسلوكية، والنفسية والاجتماعية، من خلال منظومة قرآنية عملية، وتزويد الأطفال بمجموعة من **المهارات المتميزة**، التي لها أبلغ الأثر في تجويد حياتهم، والارتقاء بها.

٦- سر تسمية المنهج:

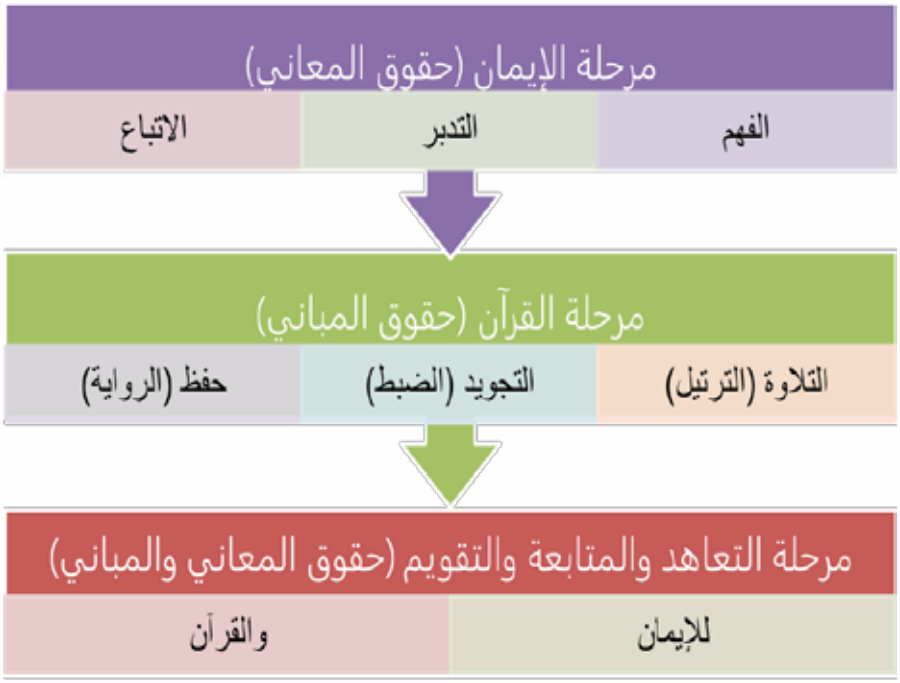
ورغم أنه قد يُتَوَهم للوهلة الأولى أن هدف المنهج هو تيسير التدبر لدى الأطفال؛ إلا أننا نؤكد أن **هدف المنهج يشمل ما هو أعمق وأكمل من ذلك**؛ حيث يشمل تيسير الانتفاع الأمثل بالقرآن، وتيسير التحقق بوصف (أهل القرآن) على مُراد الله علمًا وعملًا وتعليمًا. لكننا لمَّا لمسنا أن الخلل

في تحرير التدبر وتيسيره؛ كان **المتهم الأول** في غياب المفهوم الصحيح لأهل القرآن، وتخلُّف الصورة المنشودة من اتباعه؛ **آثرنا تسمية المشروع بما تميز به وبوسيلته، والتي تحقق -ولا شك- غايته الأكبر.**

٧- مُلخص آلية المنهج:

نُفَهِّم الطفل الآيات بأنسب الوسائل المشروعة له، ونساعده على تدبرها، **ونُعَلِّمه كيف يعمل بها**، ويبدأ العمل بها، ثم **نُحَفِّظها له** رواية، **ونتعاهده** فيما تعلمه من الإيمان والقرآن.

وفيما يلي عرض إجمالي لمراحل التعامل مع الآية أو السورة:



وفيما يلي عرض تفصيلي لخطوات مرحلة (الإيمان) بالآية أو السورة:

٨- أصول وأسس بناء المنهج:

وتم بناء المنهج على **أسس علمية وتربوية محكمة** تراعي طبيعة الطفل؛ وتقدم له أنسب **الطرق والوسائل التعليمية والتربوية**، بواسطة مختصين في تربية الطفل وتعليمه. إلا أن **المنهج قد تميز بالارتكاز على المنهج النبوي** في التعليم القرآني، في **كل عناصر بنائه**: من أسس، وأهداف، ومحتوى، وتدريس، وتقويم وغيرها.

والأسلوب الرئيسي الذي تم اعتماده في بناء المنهج، هو الأسلوب القصصي والحواري، وليس هذا فحسب؛ بل تم الحرص على اختيار الأسلوب القصصي المناسب **لطبيعة الأطفال** من ناحية، **ولطبيعة المادة التعليمية المعروضة** من ناحية أخرى؛ لأن الأسلوب القصصي -باختصار-؛ تتجلَّى فيه بسهولة معظم الأسس المنشودة في بناء المناهج للأطفال. **فالقصص تناسب معظم الأطفال** في عملية البناء المعرفي؛ **وتخاطب الأنماط التعليمية الثلاثة** للأطفال (البصري والسمعي والحسي)، هذا بالإضافة لما تتميز به القصص من **تجسيد المعاني** المعنوية المحسوسة في صورة مادية ملموسة، مما يجعلها أدعى للإدراك والاستيعاب، علاوة على ما تتضمنه القصة من خطاب **تدبري عملي تشويقي تحفيزي**.

ولطالما تساءلتُ، أين خطاب القرآن المناسب للأطفال؟

فإنني أوقن أن **القرآن ما ترك شيئًا مما نحتاج إليه في التربية والتزكية؛ إلا وقد كفانا إياه أكمل كفاية**، فلاحظت أن القرآن قد اعتمد في تزكية وتوجيه الأطفال (**الخطاب غير المباشر**)، بل كان الأسلوب صاحب نصيب الأسد هو الأسلوب القصصي.

ولعل هذا كان **أقوى في تحفيزنا لبناء المنهج بطريقة قصصية أكثر مما سطَّره المتخصصون** في الثناء على الأسلوب القصصي ومناسبته -وخصوصا في تعليم الأطفال-.

وقد تَفَرَّد منهجنا -ولله الحمد- بما أسميناه (القصة التدبرية التزكوية)، وهي قصص لها (سمات مميزة) مناسبة للمنهج، نذكر منها:

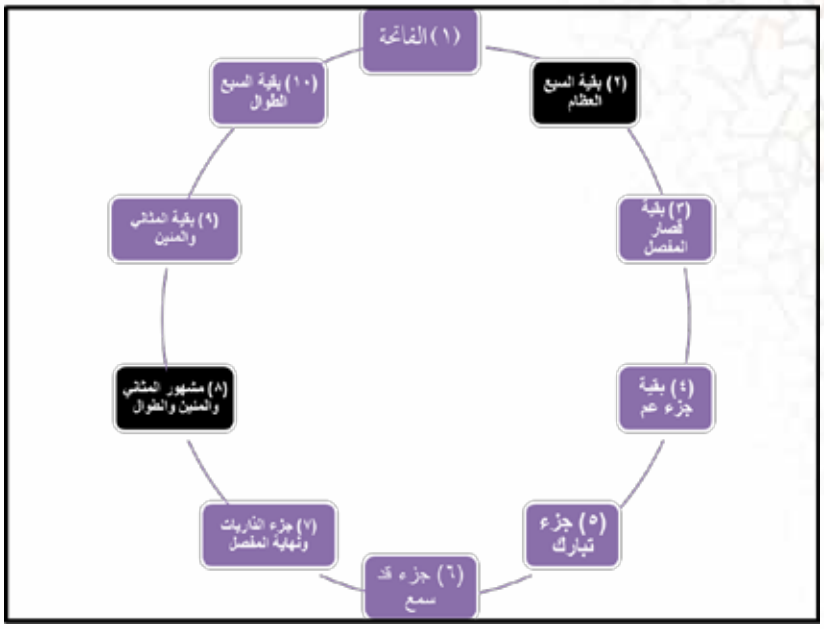
- اختيار **أسماء للأبطال مرتبطة لفظيًا ومعنويًا بمقصد الآية أو السورة** ووصيتها الرئيسية، «كشاكر»، «وناكر»، إذا كانت الوصية متعلقة (بالشكر).
- **وتجسيدها للمعاني** والصفات المراد عرضها (مدحًا أو ذمًا)، في صورة **أبطال داخل القصة**، يطالع المتابع للقصة **حالهم ومآلهم** مُتَجَسِّدًا أمامه.
- واشتمال القصة بوضوح على **المُخرجات التعليمية الثلاثة** (المعرفية والوجدانية والمهارية).
- واشتمال القصة على **الشرح الضمني البسيط** لكلمات وجُمَل النص الذي وُضِعَت لعرضه.
- واشتمالها على الوصف التفصيلي **للحال والمآل** (الحسن والسيء).
- اشتمالها على **الترغيب والترهيب**، مع تغليب جانب **الترغيب**.
- واشتمالها على **الخطة التشغيلية** لتنفيذ الوصية الرئيسية للقصة، **والتَزَكِّي بها تطهيرًا وتطويرًا**.
- ربط القصة **بأسماء الله وصفاته**، وتجْلية **قضايا الإيمان** في ثناياها.
- واشتمالها على **صياغة غير مباشرة للعقل الباطن** للطفل، من خلال كلمات وممارسات معينة يتابعها في القصة.
- **انطلاقها من بيئة الأطفال**، ومراعاتها لواقعهم وهمومهم، ومشكلاتهم الحياتية الحالية.
- مراعاة أن تحقق القصة القناعة العقلية التامة، فتكون **واقعية ومنطقية** قدر الإمكان، بلا مثالية زائدة، أو خرافية مُدَمِّرة.

- الحرص على تجْلية **ارتباط القرآن بالحياة، وبممارسات الإنسان**، وكون القرآن كتابٌ ينبض بالحياة والواقعية.
- الاعتماد على **التشويق واستثارة الذهن**؛ ليتمكن الطفل من ربط القصة بكثير من المعاني الشرعية والحياتية المتعلقة بها.
- مراعاة **التدرج والتراكمية** في عرض المفاهيم، والانتقال **من البنية المعرفية المعلومة إلى اللامعلومة**.
- **تهيئة الطفل وتجهيزه لاستقبال الأفكار** التي يتم طرحها في الوحدة التعليمية التي تنتمي إليها القصة.
- تدعيم القصة **برسومات وتصاوير** تُقَرّب للطفل أحداثها ومضامينها.
- تدعيم القصة **بأسئلة إسقاطية وتمكينية**؛ لإبراز وتدعيم العبر والدروس المستفادة من القصة.

٩- محتوى المنهج:

ويعمل المنهج في إطارين، وينقسم محتواه -تَبْعًا لهما- إلى قسمين:

- **الأول: الإطار المفاهيمي (التأصيلي)**؛ ويشمل عشر وحدات، تهدف إلى **تسديد** النية والمنهجية، **وإبراز** الأهمية **وتوليد** الدافعية، **وتوضيح** الآلية.
- **والثاني: الإطار المهاري (التطبيقي)**؛ ويشمل عشرة أجزاء، تبدأ بالفاتحة، ثم بقية السبع العظام: آية الكرسي، وخواتيم البقرة، ومشهور القصار -الإخلاص والفلق والناس والكافرون-، ثم قصار المفصل، ثم بقية المفصل، ثم مشهور المثاني والمئين والطوال، ثم بقية المثاني والمئين والطوال. **وقد استندنا في هذا التقسيم والترتيب** لأدلة يُرجى مراجعتها في كتاب المنهج.



ملاحظات على مُخَطط تقسيم محتوى الإطار المهاري (التطبيقي):

١- هذا التقسيم **توفيقي لا توقيفي**؛ اجتهدنا في وضعه ورأيناه الأنسب؛ لأن الأمر في ترتيب التعليم واسع والحمد لله.

٢- التقسيم طبقًا لعامِلَين مُتداخلَين معًا، الأول: **الدوائر**، والثاني: **الاستعمال والشهرة**.

٣- أول السور التي يتم تدارسها في كل جزءٍ من الأجزاء العشر، تكون هي السورة الأكثر استعمالًا أو الأشهر؛ فمثلًا: في الجزء الثالث (بقية عمّ)، نبدأ بالأعلى والغاشية، وفي الجزء الرابع (تبارك)، نبدأ بسورة تبارك ثم الإنسان، وهكذا.

١٠- التدريس:

لم يكن اهتمامنا -بحثًا وتأصيلًا- **بطرائق واستراتيجيات التدريس** التي

استخدمها النبي ﷺ وأصحابه؛ أقلَّ أبدًا من اهتمامنا بتحرير **المنهج** الأمثل لتعليم الأطفال، والوقوف على الترتيب الأنسب **للمحتوى** التعليمي.

فقد اجتهدنا في **حصر المواقف التعليمية للنبي** ﷺ بصفة عامة، وتلك التي تتعلق بتعليم القرآن بصفة خاصة، وتم تقسيم المواقف التي تتعلق بالتعليم إلى مواقف تتعلق بتعليم الكبار، وأخرى تتعلق بتعليم الأطفال، وقمنا بتحليل كل تلك المواقف، واستخراج قواعد منها.

وقد خَلَّف لنا ذلك كَمًّا كافيًا شافيًا -إن شاء الله- من **طرائق واستراتيجيات** التدريس، **والوسائل** التعليمية، **والمهارات** التي ينبغي أن يتحلَّى بها المعلم، والحالة التي ينبغي أن تكون عليها **البيئة التعليمية**، والمواصفات المنشودة لها.

ثم أقبلنا على ما أنتجته علوم التربية الحديثة؛ فوجدنا النبي ﷺ قد سبق في تقرير تلك الأمور وتطبيقها ومراعاتها بقرون من الزمان، فدعمنا ما توصلنا إليه من التراث النبوي ببعض ما أنتجته علوم التربية الحديثة، من وسائل لا تخالف الشريعة؛ لنصل إلى أكمل صورة من التدريس الفعال.

لقد أدركنا حقًا بالدليل العملي القاطع، والبرهان الساطع، أننا **لسنا متأخرين عن الغرب أو الشرق وعلومهم الحديثة؛ بل نحن على الحقيقة متأخرون عن النبي** ﷺ **وسنته النفيسة**.

لقد انبهرنا بِكَمٍّ وروعةِ وإبداعيةِ الوسائل والاستراتيجيات التعليمية، التي استخدمها النبي ﷺ. فمعظم -إن لم يكن كل- ما يتفاخر به الغرب والشرق اليوم من وسائل واستراتيجيات تربوية تعليمية؛ قد سبقهم النبي ﷺ في استخدامها **أكمل استخدام، رغم بساطة البيئة التي كان يعيش فيها، وضعف مواردها وإمكانياتها المادية**.

◈ المُعلِّم أو المُدرِّس:

وقامت العملية التدريسية للمنهج على أن المعلم لا يؤدي إلا دورًا قد تم تأديته معه؛ فالمعلمة التي تدرس لطفل سورة الناس مثلًا؛ لابد أن تدرسها -أولًا- لنفسها بالمنهجية النبوية؛ فتتفهمها وتتدبرها وتعمل بها، وتضبطها وتحفظها، ثم يتم تدريبها على الطريقة الأمثل لتعليم تلك السورة للطفل؛ وبذلك يؤدي المعلم دوره على أكمل وجه، **ويتم الارتقاء بالمتعلم والمعلم على السواء**.

ومما اعتنينا به في عملية التدريس، **التأهيل الشامل الكامل للمعلم فيما يطلبه دوره التربوي والتعليمي**، فلا نكتفي بتأهيله فيما يخص المادة العلمية التي يقوم بتدريسها؛ بل نعتني بتأهيله **تأهيلًا شرعيًا وتربويًا عامًّا**.

ولا نميل لتأهيل المعلم بدورات أو محاضرات عامة في معزِل عن منهج تطبيقي؛ تتجلَّى من خلاله تلك المهارات كما يحصل في كثير من المؤسسات، وإنما ننشغل كثيرًا **بتدريبه على المهارات، واعتبار المنهج الذي يقوم بتدريسه ميدانًا تطبيقيًا لذلك التدريب والتأهيل**. **ومما يُفجِع القلب**؛ أننا نرى أن معظم مؤسسات التعليم القرآني، يكون كل مؤهلات معلم القرآن هي إجادته للحفظ والتجويد، وغيرها مما يتعلق بالمباني فقط، وقدرته على تلقين المباني للمتعلم، رغم أنه **يباشر أعظم عملية تربوية وتعليمية في الوجود**.

◈ العملية التعليمية:

ونركز كثيرًا على **التعليم النشط**؛ والتعليم التعاوني؛ وورش العمل؛ والعصف الذهني؛ ولعب الأدوار؛ ومراعاة الأنماط؛ واستخدام القصص؛

والاستفادة من الوسائل التكنولوجية الحديثة؛ وغيرها من الآليات والطرائق والوسائل التي تمت الإشارة لها في أسس بناء المنهج.

ونجتهد بكل ما أوتينا من قوة في **تحرير العملية التعليمية من العبئية**؛ وفي استخدام اللعب والترفيه على أنسب نطاق في البيئة التعليمية؛ وفي توليد **الدافعية الذاتية للتعلم** في داخل الطفل.

◈ التقويم:

إننا في منهجنا نباشر (**عملية بناء إنساني إيماني**)، ولذا فإننا في تقييم المنهج نعتمد آليات تقييمية على المدى القصير، وأخرى على المدى البعيد، ويعتمد تقييمنا على تقييم الجهود التزكوية والتعليمية المُخَطط لها.

ومعلوم أن الشريعة اعتبرت سن السابعة هو سن التعليم، وسن العاشرة هو سن الإلزام بالتدريب على التكليف، وسن البلوغ هو سن التكليف. وعليه، فلا نحاول إلزام الأطفال بممارسات تقويمية إلزامية قبل سن العاشرة. **لذا نعتمد في آليات التقويم ووسائله على تلك التي لا تشعر الطفل بالعبئية والتكليف، ولا تُنَفِّره من البيئة التعليمية**، ونركز أكثر على الملاحظة **الأسرية** من خلال الوالد أو الوالدة، والملاحظة الصَّفية من خلال المعلمة أو المشرفة.

ورغم أن من أراد القياسات الظاهرة للعملية التعليمية؛ سيجد منتجنا التعليمي قد نجح فيها نجاحًا مبهرًا؛ إلا أننا نقول أن **منهجنا له قياسات خاصة؛ لابد من التعرف عليها من خلالنا أولًا، ثم استخدامها لكيلا نظلم المنهج أو نهضمه.**

ونركز في آليات ووسائل التقويم على محورين:

- **الأول:** السداد **المفاهيمي**.
- **الثاني:** التزكية (التطهر والتطور **المهاري** والسلوكي).

١١- التحكيم:

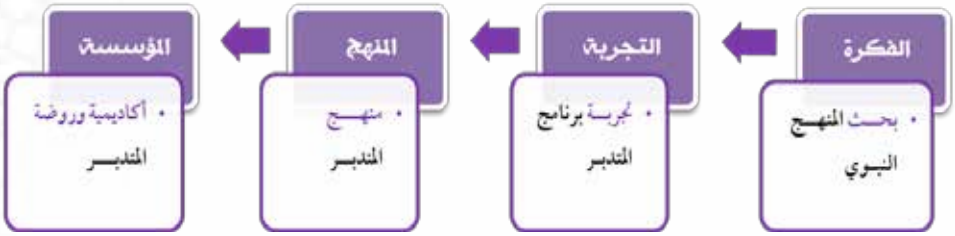
وقد تم **تحكيم** المنهج من قِبَل **أكبر المؤسسات التدبرية**، وحظي بتزكية كثيرٍ من المختصين في التربية، وحصل على **المركز الأول** -بفضل الله- كأفضل منهج تدبري؛ حين شارك في المؤتمر العالمي الثاني لتدبر القرآن الكريم بالمغرب (أكتوبر ٢٠١٥).

كما تم **تحكيم** البحث التأصيلي للمنهج وتجربته العملية (دور التدبر في تيسير وتحسين تعلم القرآن والعمل به لدى الأطفال، «برنامج المتدبر الصغير أنموذجًا»)، بواسطة **المؤتمر الدولي الثاني لتطوير الدراسات القرآنية بجامعة الملك سعود بالرياض**، وتم عرضه في المؤتمر، وطباعته ضمن أعمال المؤتمر.

١٢- مراحل إعداد المنهج وتطبيقه:

ننتهج في كل برامجنا الانتقال من (**الفكرة**) تأصيلًا وتحريرًا، إلى (**التجربة**) تطبيقًا وتفعيلًا، إلى (**المنهج**) تصميمًا وتعميمًا، إلى (**المؤسسة**) تدشينًا وتطويرًا. **فلا نؤمن** بتلك الأفكار التي لا ترتكز على قاعدة صلبة من التأصيل والتحرير الشرعي، **ولا نتكلم** في تلك الأفكار التي لم تأخذ حيزًا من التجربة والتطبيق. **ولا نكتفي** بتطبيق الأفكار وتجريبها، بل نسعى لتصميم مناهج ترتكز عليها، وتدشين مؤسسات تنفذها في أرض الواقع.

وفيما يتعلق بتعليم الأطفال القرآن الكريم، قمنا بتأصيل وتحرير المفاهيم والأفكار الأنسب في تعليم الأطفال القرآن ارتكازًا على المنهج النبوي في ذلك (**بحث المنهج النبوي في تعليم الأطفال القرآن**)، ثم قمنا بتفعيل ما تم تأصيله في صورة تجربة علمية محكمة (**تجربة برنامج المتدبر الصغير**)، ثم قمنا بتصميم منهج بمواصفات المنهج الحديث (**منهج المتدبر الصغير**)، ثم قمنا بتدشين مؤسسة لتنفيذ ذلك المنهج وتطبيقه في أرض الواقع وتطويره (**أكاديمية المتدبر الصغير**).



١٣- المؤسسات الحاضنة لمنهج المتدبر الصغير:

- أكاديمية المتدبر الصغير (< ٦ سنوات): أكاديمية **نوعية، غير ربحية**.
- روضة المتدبر الصغير (< ٦ سنوات): روضة **نوعية، غير ربحية**.

تم -بفضل الله- تطبيق المنهج على ما يزيد على ٥٠٠٠ طفل في مصر، ومكة المكرمة، والمغرب، وغيرها.

١٤- دبلومة إعداد معلمي ومعلمات المتدبر الصغير:

دورة تدريبية **مجانية**؛ تهدف إلى التأهيل **المفاهيمي** (التأصيلي)، **والمهاري** (التطبيقي)، للمعلمين والمعلمات الذين سيباشرون تعليم الأطفال

القرآن من خلال منهج المتدبر الصغير، وتسعى هذه الدبلومة لتزويد المعلمين والمعلمات بكل **المؤهلات والكفايات** التي يحتاجون إليها لمباشرة هذه المهمة العظيمة **على أكمل وجه**.

١٥- أبرز السمات المُمَيِّزة لمنهج المتدبر الصغير:

١- منهج قد **تم تحكيمه، وحظى بتزكية** كثير من المختصين في التربية.

٢- منهج قد تم بناؤه على **أسس علمية وتربوية محكمة**؛ تراعي طبيعة الطفل، وتقدم له **أنسب وأفضل الطرق والوسائل التعليمية والتربوية**، بواسطة مختصين في تربية الطفل وتعليمه.

٣- يعتني بتعليم الأطفال القرآن، وتربيتهم بالطريقة التي عَلَّم الرسول ﷺ بها أطفال الصحابة ورباهم (الإيمان قبل القرآن)؛ **فيفهم الآيات بالأنماط، ويتدبرها، ويتعلم كيف يعمل بها، ويبدأ العمل بها، ثم يحفظها**، ونتعاهده فيما تعلمه من الإيمان والقرآن.

٤- **يُيَسِّر ويُحَسِّن** عملية تعلم القرآن وحفظه لدى الأطفال، **ويزيد حبهم للقرآن وإقبالهم عليه** تعلمًا واتباعًا.

٥- منهج لا يعتني بالجوانب التعليمية فقط؛ بل **تعليمي تربوي متكامل يهتم بتزكية الطفل** (تطهيره وتطويره): فكريًا ومهاريًا ووجدانيًا واجتماعيًا ونفسيًا.

٦- يزود الطفل بمجموعة من **المهارات المتميزة**، ويُنَمِّي لديه **قدرات رائعة**، لها أبلغ الأثر في تجويد حياته.

٧- يساعد على **بناء صرح الإيمان** لدى الأطفال من خلال القرآن؛

وتحصينهم من الأفكار المنحرفة والمتطرفة.

٨- يضع **الحلول الجذرية لمشاكل الأطفال** التربوية والسلوكية والنفسية، من خلال منظومة قرآنية عملية.

للتواصل والمتابعة:

١- للتواصل مع مؤسس المنهج والمشرف العام عليه: د. شريف طه يونس:

أخصائي طب الأطفال - باحث دكتوراه بكلية الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، رئيس مجلس إدارة أكاديمية المتدبر الصغير ومعهد العلم والعمل.

- **رقم الهاتف المتنقل الدولي والواتس أب والتليجرام:** *00201142573880*
- **البريد الإلكتروني:** *sh.t.younos@gmail.com*

٢- للتواصل معنا عبر خدماتنا وقنواتنا على الإنترنت:

- خدمة بالوحي نحيا (على الواتس أب): ٠٠٢٠١١١٤١١٦٧٦٠
- خدمة بالوحي نحيا، قناة د.شريف طه يونس (على التليجرام).
- صفحة أكاديمية المتدبر الصغير، وصفحة بالوحي نحيا (على الفيس بوك)
- قناة المتدبر الصغير، وقناة بالوحي نحيا -الصفحة الرسمية (على اليوتيوب)

٣- يمكنكم تحميل أحدث نشرة تعريفية بمنهج المتدبر الصغير (سبتمبر ٢٠١٦) من خلال الروابط التالي:

- النشرة التعريفية لمنهج المتدبر الصغير فقط- رابط على البوكس:

https://app.box.com/s/ivj66mefi4adq0jh2w1h91inz9256j9e

☜ رابط على ميديا فاير:

http://www.mediafire.com/file/zxtu55q9x1dgq9u/_النشـرة_التعريفية_لمنهج_المتدبر.pdf/file

٣- يمكنكم تحميل عرض باوربوينت عن منهج المتدبر الصغير من خلال الروابط التالية:

☜ عرض إجمالي لمنهج المتدبر فقط- رابط على البوكس:

https://app.box.com/s/nzqtwkifktgn7t6ki3lkqh94lgdwne85

☜ رابط على ميديا فاير:

http://www.mediafire.com/file/8uokj018s09k4zo/_عرض_إجمالـي_لمنهج_المتدبر.pdf/file